

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ АНЖЕРО- СУДЖЕНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА - ДЕТСКИЙ САД №17»



## **Игровые обучающие ситуации в экологическом воспитании дошкольников**

(Методическая разработка)

Автор -составитель:  
Лазарева Альфия Наильевна, воспитатель,  
высшая квалификационная категория

Анжеро-Судженский ГО 2021

## Содержание

Введение .....	3
1. Теоретические основы экологического воспитания дошкольников.....	7
2. Игровые обучающие ситуации: общая характеристика понятия, виды игровых обучающих ситуаций.....	13
3. Из личного опыта работы по использованию игровых обучающих ситуаций в экологическом воспитании дошкольников.....	17
Заключение.....	22
Список литературы.....	23
Приложения	
Приложение 1 .....	24
Приложение 2 .....	28
Приложение 3 .....	33
Приложение 4 .....	39
Приложение 5 .....	44
Приложение 6 .....	51

## **Введение**

Сохранение жизни на земле невозможно без высоконравственного отношения людей друг к другу и к природе. Защита окружающей среды может оказаться абстрактным понятием, если не внушить ребёнку простую и ясную мысль: мы должны любить деревья, луга, речки, всю природу – так, как мы любим нашу маму и друг друга, как любим саму жизнь. По существу, речь идёт о формировании нового нравственного идеала человека, на добровольной основе меняющего свои потребности и принимающего на себя всю полноту ответственности за условия жизни других людей и всех видов живого вещества на земле.

За несколько десятилетий XX в. мир в результате бездумного, стихийного влияния человека на природу изменился настолько, что вопросы отношения общества и природы стали одними из самых актуальных.

С принятием законов Российской Федерации "Об охране окружающей природной среды" и "Об образовании" созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения. "Указ президента Российской Федерации по охране окружающей среды и обеспечению устойчивого развития" (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией). Соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первостепенных государственных проблем. И начинать экологическое воспитание надо с раннего дошкольного возраста, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Под экологическим образованием подразумевается непрерывный процесс обучения, воспитания и развития, направленный на формирование общей экологической культуры и ответственности.

Цель экологического образования детей включает бережное отношение человека к природе, раскрытие эстетического, познавательного, оздоровительного, практического значения природы в жизни людей.

Экологическое образование - это не одно из направлений деятельности педагогов, а целостный процесс, охватывающий все аспекты развития ребёнка в системе его отношений с природой, обществом и со своим внутренним миром. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Конечным результатом должно быть не только овладение определёнными знаниями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать природу и быть истинно культурным человеком.

Конечная цель экологического образования - воспитание человека, ответственного перед природой, людьми и самим собой, осознающего своё место в мире и строящего свой образ жизни в соответствии с экологическими приоритетами; формирование экологической культуры, которая включает комплекс нравственно-этических норм и деятельностных принципов поведения во взаимоотношениях человека и природы.

И сегодня одной из наиболее актуальных проблем является экологизация сознания всех слоёв населения, выработка у каждого человека потребности экологически грамотно взаимодействовать с миром природы. XXI столетие должно стать веком новой мировоззренческой парадигмы, связанной с утверждением идей устойчивого развития на основе становления общих коэволюционных ценностей, отражающих гармонию и сотворчество человека и природы .

Как свидетельствуют результаты многочисленных психолого-педагогических исследований, у дошкольников можно сформировать систему представлений о мире природы, ценностных ориентаций, позитивного поведения и деятельности в природе. Однако, как показывает

практика, реализовать эти задачи, учитывая специфику дошкольного возраста, весьма не просто.

Ведущей деятельностью дошкольника является игра, поэтому одним из способов экологического образования дошкольников являются игровые технологии, входящие в составную часть педагогических технологий. Анализ научной литературы и практики позволил сделать вывод: несмотря на наличие обширной литературы по проблемам дошкольного воспитания и развития, не все его теоретические аспекты разработаны в равной степени, в частности, не в достаточной степени разработаны особенности использования игровых технологий в экологическом образовании дошкольников. Является очевидным противоречие между необходимостью экологического образования дошкольников и недостаточным определением места и значения игровых технологий в их экологическом образовании.

На этом фоне легко происходит осмысление целей и задач экологического воспитания дошкольников.

Заметное влияние на исследование проблемы определения содержания и методов экологического образования оказали труды С. Н. Николаевой, Н. А. Рыжовой, Л. Д. Бобылевой, В. И. Вересова, В. И. Ашикова и С. Г. Ашиковой, Т. А. Климовой, Н. А. Таранковой, Ж. Л. Васякиной и др. Развитие экологической культуры начинается с раннего детства, поэтому становится особенно важной задачей экологической подготовки детей дошкольного и младшего школьного возраста. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этом возрасте идет становление произвольного поведения, интенсивно развиваются разные формы мышления, быстро накапливаются представления об окружающем мире. У детей достаточно высоко развита идентификация с собой, они любознательны и активны, готовы к сотрудничеству с воспитателем, хорошо

воспринимают его речь, если она простая и ясная, опирается на опыт и знакомые для них образы.

Освоение детьми представлений экологического характера осуществляется легче, если в процессы познания природы включаются игровые обучающие ситуации, элементы сюжетно-ролевой игры. Включение игровых обучающих ситуаций в процесс формирования экологической культуры дошкольников помогает вести ребенка не к знанию, а к познанию - ребенок сам добывает знания, обретает уверенность в себе и собственных возможностях.

## **Теоретические основы экологического воспитания дошкольников**

Экологические знания и умения нуждаются в реальном закреплении экологической практикой. Любой вид деятельности, в том числе и природоохранной, опирается на ряд принципиальных положений и убеждений. Среди них наиболее важными, на наш взгляд, являются следующие:

- формирование ответственного отношения к природной среде рассматривается как составная часть воспитания. В этом процессе необходимым является учет взаимосвязи глобального, национального и краеведческого подходов;
- важно учитывать единство интеллектуального и эмоционального восприятия окружающей среды и практической деятельности по её улучшению;
- исходными положениями в формировании экологически грамотного человека являются принципы систематичности, непрерывности и междисциплинированности экологического образования и воспитания, а также представления о целостности окружающей среды и о тесной связи и взаимозависимости слагающих её компонентов.

Основным принципом природоохранной деятельности является обеспечение баланса средопотребляющих и средовоспроизводящих территорий в регионе. Для формирования таких представлений необходима стройная система теоретических знаний и практических навыков, направленных на поддержание этого баланса, оптимизацию и исправление сложившихся нарушений в процессе природопользования. Такие понимания и убеждения складываются в результате длительного процесса экологического воспитания.

Для дошкольной педагогики экологическое воспитание - это новое направление, которое появилось на рубеже 80-х и 90-х годов и в настоящий момент проходит этап становления. Его базовой основой является

традиционно сложившийся программный раздел "Ознакомление детей с природой", смысл которого состоит в том, чтобы сориентировать маленьких детей в различных явлениях природы, главным образом доступных непосредственному наблюдению: научить различать растения и животных, давать им некоторые характеристики, в отдельных случаях устанавливать причинно-следственные связи. В последнее десятилетие работа дошкольных учреждений сосредоточилась на воспитании у детей бережного отношения к живому - ознакомление с природой приняло природоохранную окраску.

Экологическое воспитание - новая категория, которая непосредственно связана с наукой экологией, различными ее ответвлениями. Экологическое воспитание должно быть непрерывным на всех этапах образования. В детском саду закладываются научные основы понимания закономерных связей в системе "Природа - общество - человек". Формируется ответственность за улучшение и преобразование окружающей среды. Непрерывность экологического образования предполагает совокупное влияние и рациональное использование разнообразных источников знаний и средств массовой информации. Становление экологически воспитанного человека в условиях целенаправленного педагогического процесса предполагает органическое единство научных знаний о взаимосвязи природных и социальных факторов среды и того её чувственного восприятия, которое пробуждает нравственно-эстетические переживания и стремление внести практический вклад в её улучшение.

Этот принцип экологического образования и воспитания ориентирует на сочетание рационального познания природы с воздействием художественно-образных средств и непосредственного общения с природной средой. Характер взаимосвязей рационального и эмоционального, их использования в практической деятельности динамичен и зависит от возраста учащихся. Очевидно, что в дошкольном возрасте большее значение имеет эмоционально-эстетическое восприятие среды, чем интеллектуальное.



Ближайшее окружение дошкольника, повседневное общение с окружающей средой дают убедительные примеры для раскрытия разных аспектов взаимодействия человека с природой, вооружает навыками жить с ней в согласии. Нельзя переоценить значение краеведческого подхода применительно к реализации задач экологического образования. Природное и социальное окружение оказывает непосредственное влияние на ребенка и определяет стиль его отношения к окружающей среде. Особая роль при реализации краеведческого подхода принадлежит практической деятельности воспитанников, направленной на развитие их экологической культуры.

Однако нельзя ограничивать экологическое воспитание только знанием природы родного края. При анализе конкретных фактов положительного или отрицательного воздействия человека на природу в данной местности, необходимо вместе с этим давать оценку последствий с государственных и общепланетарных позиций. В систему представления детей должны включаться данные, показывающие глобальный характер проблем охраны окружающей среды, которые не имеют государственных границ, поэтому те многие проблемы охраны природы могут быть эффективно только путём тесного международного сотрудничества.

Детский сад - это одно из первых звеньев, где закладываются основы экологической культуры. Большое наследие в области воспитания детей окружающей средой оставил нам выдающийся педагог В.А. Сухомлинский. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств и творчества. Отношение детей к объектам природы известный педагог тесно связывал с тем, что природа - это наш родной край, земля, которая нас вырастила и кормит, земля, преобразованная нашим трудом.

Дошкольники пятого года жизни отличаются от малышей физическими и психическими возможностями: они увереннее во всех проявлениях, владеют первоначальными навыками самостоятельности, имеют более

устойчивое внимание, более развитые восприятие и мышление, лучше понимают и воспроизводят речь взрослого, способны к первым волевым усилиям. Сама природа не воспитывает, воспитывает только активное взаимодействие с ней. Чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, беречь её богатства, нужно привить ему чувства с раннего возраста. Чтобы воспитать все эти чувства в детях, педагоги используют различные формы работы в этом направлении. Детей 5-го года жизни знакомят с явлениями живой и неживой природы, как на занятиях, так и в повседневной деятельности - в процессе наблюдений на прогулках, работы в уголке природы и на земельном участке, экскурсиях и в играх. Дети наглядно прослеживают за изменениями погоды и жизнью животных и растений, и ведут в течение года календарь, моделирующий смену сезонов. Для углубленного интереса к занятиям используют различный природный материал, дидактические и подвижные игры, репродукции картин, музыку, художественное слово.

Учитывая конкретность мышления и небольшой опыт у детей данного возраста, в экологическом воспитании рекомендуется использовать наглядный материал. Для уточнения и закрепления образующихся представлений широко используют дидактические игры с естественными предметами (листьями, овощами, фруктами) или их изображениями на картинках.

Особое место в экологическом воспитании имеют чувственные восприятия детей, поэтому основным методом, как и на предыдущих возрастных этапах, являются наблюдения. Педагог организует циклы наблюдений за объектами природной зоны детского сада. Каждый цикл позволяет формировать конкретные представления детей об объектах природы, с которыми они находятся в постоянном контакте. Наблюдения проводятся на занятиях, экскурсиях, ежедневных прогулках, во время труда в природе. Во время прогулок дети узнают названия деревьев, кустарников,

цветов, учатся ухаживать за ними, узнавать их в разное время года. Дети также наблюдают за птицами и насекомыми, а при наличии огорода или цветника - за тем как растение развивается из семени. В уголке природы дошкольников знакомят с комнатными растениями, живыми обитателями уголка, учат распознавать их, ухаживать за ними. Их изучение развивает познавательную активность, наблюдательность, самостоятельность, трудолюбие, осуществляет межпредметные связи.

Как известно, большинство комнатных растений - пришельцы из разных областей земного шара с разными климатическими и почвенными условиями. Создавая приближённые условия жизни для комнатных растений, дети на практике знакомятся с экологическими факторами среды обитания растений. Чтобы эта работа принесла желаемые плоды, учитель сам должен обладать определённым запасом знаний.

Литература дает ребенку не только новую информацию о явлениях природы, но и помогает проникнуться определенным отношением к ней, по-новому взглянуть на привычные вещи. В этом отношении особая роль принадлежит произведениям Е.Чарушина. Чтение его рассказов, рассматривание книг с его иллюстрациями проводятся в течение всего года.

Один из видов работ по экологическому воспитанию - экскурсии на природу. К сожалению, многие из детей приходят в детский сад с очень ограниченными, потребительскими представлениями о природе. Предстоит длительный и нелёгкий путь к детским сердцам, чтобы открыть перед ними удивительный, разнообразный и неповторимый мир природы. Вступительная беседа перед экскурсией, вопросы педагог во время проведения экскурсии, подведение итогов - все эти этапы должны привлечь внимание детей к окружающей природе. Занятие любви к природе продолжается и на занятиях по изобразительной деятельности, когда ребёнок лепит, рисует растения или животных, увиденных им во время экскурсии. Процесс мышления и формирования чувств должен быть постоянным. В процессе чтения, где

художественное слово, картинка и музыкальное произведение составляют единое целое, у детей развивается творческое мышление, художественный вкус, формируется понимание того, что всё в окружающем мире взаимосвязано.

Важной особенностью этого периода являются становление сюжетно-ролевой игры, большой интерес детей к ней. Именно поэтому воспитатель может чаще использовать ее в эколого-педагогической работе, что обеспечит хорошее усвоение детьми нового материала и быстрое становление их самостоятельной игровой деятельности.

Таким образом, проводя работу по экологическому воспитанию, расширяя содержание программного материала о растениях, животных, явлениях природы, о труде людей по уходу за ними, о воспитании любви, бережного и заботливого отношения к растениям и животным, педагогу нужно стремиться к тому, чтобы дети входили в природу не просто созерцателями, потребителями, а заботливыми, бережливыми хозяевами родной земли. Таким образом, в играх дошкольников замысел получает значительное развитие - от случайно, по ассоциации возникающей цели до сознательно задуманной темы игры, от подражания действиям того или иного человека до передачи его переживаний, чувств. В игре дети часто проявляют эмоции, которые в жизни еще недоступны им.

### **Игровые обучающие ситуации в экологическом воспитании детей**

Использовать сюжетно- ролевой игры и разнообразные игровые обучающие ситуации в практике работы по экологическому воспитанию дошкольников предложили педагоги – экологи С.Н.Николаева и И.А.Комарова.

По их мнению, игровая обучающая ситуация - это полноценная, но специально организованная сюжетно-ролевая игра. Ее характеризуют следующие моменты:

- она имеет короткий и несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий или сказочного, либо литературного произведения, которое хорошо знакомо дошкольникам;
- оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой; для нее специально организуются пространство и предметная среда;
- в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты - сюжет, ролевое взаимодействие персонажей и пр.;
- игру проводит воспитатель: объявляет название и сюжет, распределяет роли, берет одну роль на себя и исполняет ее, поддерживает воображаемую ситуацию в соответствии с сюжетом;
- воспитатель руководит всей игрой: следит за развитием сюжета, исполнением ролей детьми, ролевыми взаимоотношениями; насыщает игру ролевыми диалогами и игровыми действиями, через которые и осуществляется дидактическая цель.

С помощью игровых обучающих ситуаций можно решить различные программные задачи по экологическому воспитанию детей.

Выделяют следующие виды игровых обучающих ситуаций:

- с игрушками разного типа (игрушки-аналоги),
- с использованием игровых персонажей,
- типа «путешествий».

Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа подразумевают использование игрушек-аналогов.

Аналоги - это такие игрушки, которые изображают объекты природы: конкретных животных или растения. Игрушечных аналогов животных множество, они существуют в самом различном исполнении (мягкие, резиновые, пластмассовые, заводные и пр.).

Использование данного вида игрушек формирует у детей отчетливые представления об особенностях живых существ на основе ряда существенных признаков. С помощью таких игрушек педагог может легко продемонстрировать возможные действия с предметом и действия с живым существом, т.е. показать различия в формах действия с живыми и неживыми объектами.

Данный вид игровых обучающих ситуаций используют при ознакомлении детей с птицами, рыбками и другими животными, а также при сопоставлении игрушечных и живых деревьев.

Игрушки – аналоги можно сопоставлять не только с живыми объектами, но и с их изображением на картинах, наглядными пособиями. Например, в беседе по картинам об особенностях жизни зайца в условиях леса, его приспособленности к разным временам года может участвовать игрушечный зайчик.

Данный вид игрушек может включаться в любой вид деятельности детей: занятия, наблюдения, труд в природе, экскурсии, чтение художественной литературы.

Игрушки-аналоги - это дидактические игрушки, их следует собирать и хранить в методическом кабинете. Рекомендуется иметь наборы рыбок,

птичек - они послужат раздаточным материалом на занятиях в любой возрастной группе. Можно подобрать одноименные игрушки, сделанные из разного материала (например, зайцы мягкие, резиновые, пластмассовые), разного размера и разного декоративного оформления.

Второй тип игровых обучающих ситуаций связан с использованием кукол, изображающих персонажей произведений, хорошо знакомых детям. Герои любимых сказок, рассказов, диафильмов, мультфильмов воспринимаются детьми эмоционально, будоражат воображение, становятся объектами подражания.

В таком виде игровых обучающих ситуаций сказочные герои действуют в новых, аналогичных сюжету сказки ситуациях. Поведение героя характерно поведению в сюжете сказки, из которой данный персонаж.

Подбирать персонажей литературных произведений следует так, чтобы сюжет сказки, из которой вводится герой, было связано с природой, а персонаж имел кукольное воплощение. Для детей средней группы можно использовать персонажей из таких произведений, как «Репка», «Приключения Незнайки», «Айболит», «Колобок» и др.

Важным является то обстоятельство, что каждый литературный герой в отдельно взятой игровой обучающей ситуации может выступать в одной из двух функций: выполнять роль знающего, хорошо осведомленного в каком-либо материале героя или, наоборот, ничего не знающего наивного простака.

Чтобы игровая обучающая ситуация с любым литературным персонажем действительно выполнила дидактическую функцию, она должна быть хорошо разыграна. В каждой такой игровой обучающей ситуации воспитатель выполняет две роли - куклы и свою собственную. Он одновременно говорит и действует за персонажа и за воспитателя. Как педагог, он разговаривает с детьми и куклой; как персонаж, он говорит с детьми и воспитателем. При этом успех исполнения роли куклы зависит от меняющихся интонаций и разнообразных игровых действий, которые она

совершает. Кукла должна быть «живой» - поворачиваться то к детям, то к воспитателю, протягивать руки, наклонять голову, вступать в контакт с детьми (гладить их по голове, по щеке, хлопать по плечу, здороваться за руку и пр.).

Ещё одним важным видом игровых обучающих ситуаций являются игры-путешествия. Путешествия здесь выполняют функцию экскурсий. Дети посещают музеи, выставки, зоопарк, зооферму.

В процессе игр-путешествий дети посещают новые, интересные места и расширяют имеющиеся и получают новые знания о природе.

Воспитатель в этой игре выполняет главную роль- экскурсовода, начальника экспедиции, заведующего фермой. Именно через него дошкольники знакомятся с новыми местами и представителями животного и растительного мира.

Игра захватит детей, если воспитатель специальными приемами постоянно поддерживает воображаемую ситуацию того пространства, в котором она протекает (зимнего заснеженного леса, летнего леса с завалами или болотистыми местами, жаркой пустыни, арктических льдов).

Обучение с использованием игр-путешествий может в ряде случаев выходить за рамки отведенного времени - это не опасно, так как качественное проведение игры, создавая определенный эмоциональный настрой у детей, обеспечивает максимальный развивающий эффект.



## **Из личного опыта работы по использованию игровых обучающих ситуаций в экологическом воспитании дошкольников**

При планировании работы мы учли положение о том, что воспитатель должен во всех видах деятельности раскрывать перед детьми многообразие и красоту окружающего мира, знакомить с различными свойствами и качествами растений, формировать элементарные понятия о растительном и животном мире. Более активному усвоению экологических знаний способствует эмоциональное отношение детей к тому, о чем рассказывает педагог.

В получении экологических знаний особое значение имеют игры экологической направленности.

Одним из наиболее интересных и эффективных видов игр для детей 4-5 лет являются игровые обучающие ситуации.

Учитывая возрастные особенности воспитанников, именно такой вид игр мы и решили использовать в своей дальнейшей работе.

Для начала мы ознакомились с игровыми обучающими ситуациями, предложенными С.Н.Николаевой и Комаровой И.А..

Игровые обучающие ситуации основаны на моделировании социального содержания экологической деятельности: соответствующих ролей, системы отношений и т.д. В ходе создания таких ситуаций мы формировали у детей умение выражать свое отношение к роли главного героя, ситуации, как определенной жизненной позиции. Развивали способность детей выявлять и моделировать отношения человека к природе на основе представлений об ответственности за окружающее, согласно принципу "не навреди". Примером такой специальной созданной игровой ситуации стало проведение игры «Лесное происшествие»

С целью обогащения сознания детей таким содержанием, которое способствует накоплению представлений об экосистеме «Лес», готовит его к элементарному осмыслению таких основных понятий как «Дерево», «Куст»,

«Цветок» было проведено занятие, главным героем которого был Старичок - лесовичок .

Для ознакомления детей со свойствами воды было проведено занятие «Что мы знаем о воде». Главным персонажем занятия выступал Незнайка. Широко применяли мы в своей практике игры-путешествия, в которых дети с помощью игровых обучающих ситуаций попадали на Северный полюс, на дно океана и т.д. Критерии выбора игр исходили, прежде всего, из уровня экологических знаний детей.

Чем разнообразнее по содержанию игровые действия, тем интереснее и эффективнее игровые приемы. Игровые приемы обучения, как и другие педагогические приемы, были направлены на решение задач и связаны с организацией игры на занятии.

Игровые ситуации требовали от детей включенности в свои правила: они должны запомнить все обозначения, должны быстро сообразить, как поступить в неожиданно возникшей ситуации, из которой надо правильно выйти. Однако, весь комплекс практических и умственных действий, выполняемых детьми в игровой ситуации, не осознавался ими как процесс преднамеренного обучения – дети учились играя.

В экологических играх мы применяли наглядный художественно оформленный материал, придумывали интересные игровые моменты, действия, занимали всех детей решением единой задачи. В таких ситуациях мы прибегали к помощи сказочных героев, музыкальному сопровождению.

В своей работе с детьми мы использовали такие игры- путешествия, как

«Рассели животных по Земле», целью которой явилось ознакомление детей с животными, обитающими в разных климатических поясах Земли; «Фотоохота в лесу», « Путешествие в зоопарк», «Зимняя экспедиция в Арктику - на Северный полюс» и др.

С целью обучения детей умению классифицировать животных со средой их обитания была проведена игра «Исправь ошибку».

Созданием игровой ситуации «Кто поможет малышу?», мы уточнили знания детей о приспособлении животных к этой среде обитания. Содержание игровой ситуации заключалось в том, что педагог выбирал картинку с одним из животных, картинка «оживала», т.е. появлялась игрушка животного, изображенного на картинке. Один из детей бросал кубик на котором изображены разные среды обитания (море, пустыня, лес и т.д.). Игрушка отправлялась в ту среду обитания, которая выпала на кубике.

Животное отправляется в путешествие – хочет вернуться в свою среду, но на пути встречает много препятствий. Для спасения путешественника дети должны подобрать другое животное, которое в данной ситуации может оказать помощь. Повторно называть одних и тех же животных нельзя. Выигрывает тот, кто нашел большее количество помощников. Например, педагог выбрал зайца. Заяц упал в море. Кто поможет бедному зайчику? Помог кит, дельфин, краб. Снова бросаем кубик. Пустыня. Кто поможет? и т.д. Продолжительность игры зависела от познаний детей в этой области.

Параллельно с закреплением у детей знаний об уже известных им животных мы знакомили их с новыми, им неизвестными животными. Так, было проведено занятие «Муравьи и муравейники». Главным персонажем этой игровой ситуации был игрушка-муравей.

После проведенного цикла наблюдений за золотыми рыбками была проведена игровая обучающая ситуация с игрушками-аналогами.

Создание данной обучающей ситуации имело цель - закрепить у детей представление о золотых рыбках, которые живут в аквариуме и за которыми они наблюдали достаточно длительное время; показать отличие игрушки от живых рыб по следующим признакам: живые рыбы живут в воде, из которой их нельзя вынимать, сами плавают, едят, за ними надо ухаживать - ежедневно кормить специальным кормом; за живыми рыбками можно

наблюдать - смотреть, как они плавают, как едят; игрушечные рыбки - это предметы, с которыми можно играть (брать в руки, изображать, как они плавают, понарошку кормить, укладывать спать), они похожи на живых (у них есть туловище, голова, хвост, на голове рот и глаза).

Для создания игровой ситуации воспитатель готовил таз с водой, игрушечных рыбок (по числу детей и для себя), кукольную посуду. Педагог сажал детей перед аквариумом и начинал сравнение: просил сказать, кто живет в аквариуме, как называются рыбки. Спрашивал, делая акцент на последнем слове: «Это игрушечные рыбки или живые?»

Подтверждал, что это живые золотые рыбки, они живут в аквариуме в воде, вынимать их нельзя. Затем показывал детям игрушечную рыбку, спрашивал, что это такое, живая рыбка или игрушечная (акцент на последнем слове), подтверждал: «Это игрушка, эту рыбку можно брать в руки, она игрушечная, а не живая».

Затем воспитатель направлял внимание детей на аквариум, спрашивал, что делают рыбки. После их ответов уточнял: «Рыбки плавают в воде. Они живые - плавают сами, никто им не помогает». Клад игрушечную рыбку в таз с водой, просил детей посмотреть, что делает игрушка. Уточнял: «Игрушка лежит на воде, не плавает. Эта рыбка игрушечная, неживая, она сама плавать не может. С ней можно поиграть». Изображал рыбкой движение в воде, предлагал двум-трем детям повторить игру.

Сопоставление продолжалось - воспитатель кормил рыб в аквариуме, дети наблюдали, как они едят, а взрослый подчеркивал: «Золотые рыбки живые, их надо кормить каждый день, иначе они могут умереть. Живые рыбки сами едят корм: увидят его, подплывут и ртом хватают. Они живые - сами едят». Затем воспитатель выяснял, как надо кормить игрушечных рыбок: сыпал рыбий корм перед игрушкой, которая лежит на воде в тазу, предлагал посмотреть и сказать, ест ли она его. Уточнял: «Эта рыбка не ест - она игрушечная, неживая. С ней можно поиграть - покормить ее понарошку».

Воспитатель вынимал игрушку из воды, вытирал, просил детей дать кукольную посуду, показывал, как он кормит рыбку кашей из тарелки. Предлагал нескольким детям покормить ее, напоить чаем, а потом погулять с ней, побаюкать, покатать в машине.

В завершение воспитатель подчеркивал: с живыми и игрушечными рыбками допустимы разные виды деятельности: «На живых можно смотреть, наблюдать за ними очень интересно - как они сами едят корм, плавают в воде. А с игрушечными рыбками можно играть, брать их в руки. Теперь, если кто хочет, останьтесь возле аквариума и понаблюдайте за золотыми рыбками. Тому, кто хочет играть, я дам игрушечных рыбок, и вы с ними поиграете».

Для формирования у детей практических умений и навыков трудовых умений в природе были использованы игровые обучающие ситуации с использованием такого литературного персонажа, как Карлсон. Данный персонаж приходил в гости к детям и вместе с детьми заботился о растениях в уголке природы.

Игровой персонаж Чиполлино, помогал детям выращивать лук, а Колобок знакомился вместе с детьми с жизнью лесных обитателей.

Для стимулирования гуманных отношений к живому было проведено занятие – игра «Оказание помощи планете «Северное сияние».

Спроектированная модель экологического воспитания детей включала в себя не только работу с детьми, но и также методическую работу. В рамках этой работы с воспитателями была проведена консультация на тему «Экологическое воспитание – это воспитание нравственности, духовности и интеллекта»

## Заключение

В работе с дошкольниками по их экологическому воспитанию должен быть использован интегрированный подход, предполагающий взаимосвязь исследовательской деятельности, музыки, изобразительной деятельности, физической культуры, игры, театральной деятельности, литературы, моделирования, просмотра телепередач, экскурсий, а также организации самостоятельной деятельности детей, т. е. экологизацию различных видов деятельности ребенка.

При использовании игр и игровых ситуаций на занятиях по экологии было отмечено, что дети стали более внимательными. Они с интересом слушают рассказы о животных и растениях, задают много дополнительных интересующих их вопросов.

На этапе дошкольного детства складывается начальное ощущение окружающего мира: ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни.

Таким образом, уже в этот период формируются первоосновы экологического мышления, сознания, экологической культуры. Но только при одном условии- если взрослые, воспитывающие ребенка, самиобладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их

поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

### Список литературы

- 1.Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТЦ Сфера, 2003- 326с.
- 2.Казарчук Г. Дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников// Ребенок в детском саду - 2005-№ 4-54-56с.
3. Костюченко М. Природа дарит чудеса // Дошкольное воспитание - 2007-№10-108-112с.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. -М.,1995-267с
5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. - М.: Издательский центр "Академия", 2001- 263с.
6. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 1999-257с.
7. Николаева С.Н. , Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа. – М.: Гном и Д , 2008- 136с.
8. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа.- М., 2005.-128с.
9. Николаева С.Н. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. -М.: ГНОМ, 2005-51с.
10. Плохий З.П. Воспитание экологической культуры дошкольников// Дошкольное воспитание- 2002-№ 4-5-17с, 95-126с.

## Приложение 1

**Конспект**  
**«Игровой обучающей ситуации (ИОС) по формированию основ**  
**экологической культуры «Путешествие по экологической тропе»**  
**в старшей группе»**

Программные задачи: Воспитывать любовь к природе, умение и желание о ней заботиться. Воспитывать интерес к окружающей природе. Обеспечивать позитивное отношение к окружающему миру, природе

Оборудование:

Корзинка с бутылочкой воды.

Поезд (из крупных коробок)

Фотоаппараты (игрушки) для детей, и настоящий для воспитателя.

Карандаши и квадратики белой бумаги.

Карточки с написанными названиями витаминов (А, В, С..)

Картинки фруктов ( по количеству детей), ягод.

Крупные пазлы лекарственных растений (одуванчик, клевер, )

Карточки с загадками про овощи.

Минусовка песенки « Мы едем, едем, едем» и плэер.

Ход:

- Ребята, сегодня, придя в группу, я обнаружила, что домовенок Кузя оставил нам в группе корзинку, в ней бутылочки с водой. Интересно, зачем он нам их принес? Как вы думаете? (предположения детей)

Дети находят записку.

«На экологической тропе нужна ваша помощь».

- Ну, что же, придется нам отправиться в путешествие. Хотите?

А в путешествие мы отправимся на нашем веселом паровозике.

(звучит минусовка песенки « Мы едем, едем едем» Дети подпевают воспитателю( машинисту)



Мы едем(3р)

И песенку поем

О том, что солнце светит,

И Радостно кругом.

Тра-та-та(2р)

Ах, какая красота

Дерево , кусточки,

Бабочки , цветочки

Все с тобою мы рассмотрим

И названия запомним (2р)

Остановка первая « Куст сирени»

- Ребята, что это? Чем он отличается от дерева? Какую пользу приносит человеку? (рассматриваем куст)

Найдите на цветущей веточке цветок с 5 или 7 лепестками, говорят, что кто найдет, того ждет удача.

Молодцы, ну здесь кажется все в порядке. Сфотографировали Сирень на память? Едем дальше?

Остановка вторая «Дерево липы»

- Что это за дерево? Как вы догадались? Какую пользу оно приносит человеку.

Посмотрите вокруг много разных деревьев. Давайте поиграем в игру.

«Мое любимое дерево». Звучат голоса птиц. Дети выбирают одно из деревьев которое им нравится и подходят к нему , обнимая его. Расскажите нам про свое дерево. Что это за дерево и почему оно вам нравится.

А теперь, может быть, кто-нибудь вспомнит стихи о деревьях, которые мы выучили в этом году. ( про осинку, про дуб, про березку и т.д.)

Теперь нам пора отправляться дальше. Фотокорреспонденты не забыли сфотографировать? Поехали ( с песенкой едем дальше)

Остановка третья « Ландыши»

- Что это за цветы? Я расскажу вам одну сказку. Однажды в царство эльфов пришли охотники из других стран. Они взяли себе то, что им не принадлежало, а именно: жемчужины из сокровищницы эльфов. Тогда король этой крохотной страны рассердился и обратил все жемчужины в белые дурманящие цветы. Эти цветы во первых, дурманящие, во вторых, имеют ядовитые плоды, но в то же время они и лекарственные растения. Ландыш даже был когда-то эмблемой докторов медицины. Самое знаменитое лекарство – ландышевые капли - капли Зеленина – очень нужное лекарство для людей, страдающих сердечными заболеваниями.

А какие еще лекарственные растения растут на нашем участке? Молодцы. Скоро появиться полянка подорожников, клевера. А полянка одуванчиков уже из желтой превратилась в белую . Давайте мы соберем картинки лекарственных растений ( пазлы крупные).

Остановка четвертая « Фруктовые деревья»

- Ребята, посмотрите, плодов еще нет, но висят какие - то карточки с буквами. Вспомните кА, что это за буквы? Это названия витаминов, которые встречаются во фруктах и ягодах, именно поэтому, очень полезно, для нашего организма, кушать фрукты и ягоды.

А здесь и одна из наших любимых игр. « Фрукты – ягоды ».

Детям раздаются картинки фруктов и ягод. Воспитатель командует « Ну кА фрукты, стройся в ряд, я командир вы мой отряд» Потом вместе с детьми проверяем все ли построились верно. Затем воспитатель меняет карточки. Играя последний раз, следует дать детям все карточки с фруктами.

Осмотрите растение, не нужна ли ему помощь?

Нам пора дальше в дорогу.

Остановка пятая « Огород»

- Что растет на огороде? Но еще только весна. Когда созреют овощи? А что для этого надо делать? Сейчас нужна наша помощь на огороде? Да, конечно, молодцы, заметили. Наша рассада поникла и её надо полить. Посмотрите

есть ли в лейке вода? Нет. Видно тот кто поливал огород накануне забыл наполнить лейку. Как же быть? Как вы думаете? Вот для чего нам домовенок дал с собой воду. Поможем растению? Поливайте, только осторожно, растения еще хрупкие и могут сломаться.

Ой, ребята, посмотрите, а на нашей грядке выросли загадки. Отгадаем? Да.

1. Наши поросятки выросли на грядке,

К солнышку бочком, хвостики крючком.

Эти поросятки играют с нами в прятки. (Огурцы)

2. За кудрявый хохолок

Лису из норки поволок.

На ощупь - очень гладкая,

На вкус - как сахар сладкая. (Морковь)

(И другие.)

- Как назвать одним словом лук, свекла, морковь, репка? Молодцы это действительно корнеплоды. А вы знаете какие-нибудь пословицы про овощи?

Каждому овощу свое время.

Всякий день с овощами, да не всякий день со щами.

Лук от семи недуг.

Вот какие молодцы ! Вам понравилось путешествовать? Что нового вы узнали? А теперь нам пора возвращаться в группу. Нам надо еще для мам и пап фоторепортаж подготовить о нашем путешествии. Хотите? Тогда в путь.

**Конспект**  
**игровой обучающей ситуации (ИОС) по формированию основ**  
**экологической культуры «Путешествие Незнайки в лес»**

Программные задачи:

- 1) Формировать обобщенное представление о лесе и его обитателях; диких животных, птицах; Уточнить представления детей о жизни лесных зверей – медведе, волке, лисе, зайце; Формировать представление о лесе как сообществе деревьев, животных и птиц; закрепить правила поведения в лесу. Убеждать детей в полезности всех видов животных и растений; («Познавательное развитие»)
- 2) Способствовать творческому использованию в играх представление о природе. («Социально-коммуникативное развитие»)
- 3) Развивать речь детей, пополнять словарь словами роща, бор, дубрава. Совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения. («Речевое развитие»)
- 4) Развивать двигательную активность, через физ. минутку. («Физическое развитие»)

Воспитательные задачи:

- 1) Воспитывать бережное отношение к природе осознанно, бережно относиться к деревьям ближайшего природного окружения, как к живым объектам. («Социально – коммуникативное развитие»).

Методы и приемы:

- практические - игра «части дерева», игра «с какого дерева листочек», игра «раз, два, три», рисование леса и его обитателей.
- наглядные - иллюстрации с изображением различных деревьев, птиц, диких животных.
- словесные – беседа, загадывание загадок, считалка.

Материалы и оборудование: Картинки диких животных, птиц, деревьев, билеты на автобус, магнитофон, запись голосов птиц, цветные карандаши, краски, кисточки, непроливайки, альбомный листок.

В группу вбегает Незнайка со словами «Я бегал и мне на пути встречались различные деревья и животные, я так и не понял, где я находился? Быть может детишки - поможете мне узнать, где я был?» Воспитатель спрашивает у детей - поможем Незнайке? (ответы детей). Воспитатель удивлен, что Незнайка не знает что такое лес, и кто живет в лесу.

Воспитатель проводит с детьми беседу.

Ребята скажите, вы были с родителями в лесу? (Да)

А что больше всего вам понравилось в лесу? (ответы детей: отдыхать, грибы, ягоды собирать и т. д.)

Воспитатель предлагает детям отправиться в лес, взять с собой Незнайку и познакомить его с лесом и с лесными животными.

Воспитатель спрашивает у детей, на чем можно отправиться в лес? (ответы детей на машине, на велосипеде, на лошади, на автобусе.) Молодцы вы много видов транспорта назвали, но мы поедem на автобусе. А чтобы ехать на автобусе, кто нам нужен? (ответы детей шофер, кондуктор)

Воспитатель распределяет роли, с помощью считалки. (Среди мальчиков выбираем водителя, среди девочек кондуктора остальные пассажиры).

Дети садятся на стульчики (автобус, покупают у кондуктора билеты, отправляются в путь доезжают до станции «Лесная».

По приезду в лес воспитатель сообщает детям и Незнайке что лес - это сообщество многих обитателей - представителей растительного и животного мира.

Воспитатель загадывает детям три загадки, о деревьях (о дубе, осине, липе)

Незнайка знакомится с деревьями. Для того чтобы лучше Незнайка запомнил деревья воспитатель предлагает сыграть в игру «Раз, два, три...». Показывает

картинку с изображением дерева и считает: раз, два, три. Дети превращаются в дерево, изображенное на картинке:

Сосна – руки разведены в стороны;

Ель – руки полуопущены вниз, кисти в стороны, пальцы вместе;

Осина – руки подняты вверх, пальцы сжаты;

Дуб – руки подняты широко вверх, пальцы кистей разведены;

Береза – руки вверх, кисти рук опустить.

Воспитатель спрашивает у детей дерево живое или нет? (варианты ответов детей живое).

Почему так думаете? (варианты ответов детей потому что, как все живое питается, спит, размножается и дышит).

С помощью чего деревья дышат? (варианты ответов детей с помощью листьев). Незнайка, а ты знаешь, из каких частей состоит дерево? (ответ Незнайки нет).

Воспитатель предлагает детям игру «Части дерева» разрезные картинки

Дети собирают по трое, деревья, называют это дерево и части дерева (корни, ствол, ветки, листья). Незнайка смотрит и запоминает.

Воспитатель обращает внимание на листочки, которые лежат на полу.

Ребята посмотрите, сколько листочков на земле, был сильный ветер, сорвал листочки с деревьев, все листочки перепутались, посмотрите какие деревья грустные стоят, давайте поможем деревьям, подберем каждому дереву свой листочек.

Воспитатель, проводит игру «С какого дерева листок».

(дети «оживляют деревья»)

Молодцы, посмотрите, как наши деревья ожили с листочками!

Воспитатель проводит Физ. минутку «Мы по лесу погуляли»

Мы по лесу погуляли и немножечко устали.

Встанем, глубоко вздохнём, руки дружно разведём.

Чудеса у нас на свете: стали карликами дети,

А потом все дружно встали, великанами все стали.

Дружно мы похлопаем! Тихонечко потопаем!

Хорошо мы погуляли и нисколько не устали!

Вам приятно находиться в таком лесу? (Да)

Воспитатель спрашивает у детей, ребята скажите Незнайки, кто еще живет в лесу (ответы детей дикие животные).

Дети называют лесных животных, и показывают их на картинке, картинки лежат на пенечке (стульчик).

Ребятам предлагается рассказать о жизни зверей, которые живут в лесу.

Дети рассказывают про волка, медведя, лису и зайца как они проводят лето и зиму. Воспитатель подводит всех к выводу, что же объединяет этих зверей и как они называются. (Ответы детей).

Воспитатель уточняет у детей, почему их называют дикими.

Ответы детей (самостоятельно добывают себе пищу, строят себе жилище, ухаживают за своими детёнышами).

Воспитатель предлагает детям вспомнить и познакомить Незнайку с основными правилами поведения в лесу. (Не ходить в лес одному, в лесу нельзя шуметь, бросать мусор, ломать ветки и т. п.)

Воспитатель рассказывает, что в каждом лесу много различных птиц. На деревьях развешены птицы, дети по очереди подводят Незнайку к птице и называют эту птицу, воспитатель помогает детям.

Воспитатель продолжает свой рассказ и поясняет, что главными в лесу всё-таки являются деревья, от них зависит, какие звери живут в лесу, какие кустарники, грибы, ягоды в нем растут. По деревьям различают: березовую рощу, сосновый бор, дубраву, смешанный или хвойный лес. В лесу все его обитатели хорошо приспособлены к жизни. Животные находят себе пищу, место для выведения потомства, могут спастись от врагов.

Воспитатель предлагает детям и Незнайки возвратиться в группу, считалкой распределяет роли шофера, кондуктора.

Все садятся в автобус, и возвращаются в группу. По пути воспитатель спрашивает детей о том, что им запомнилось, что понравилось в лесу.

По приезду в детский сад ребятам предлагается нарисовать лес и его обитателей, и подарить Незнайке, чтобы он помнил о лесе и о его обитателях. Незнайка забирает рисунки, благодарит детей за помощь, уходит.



**Конспект**  
**игровой обучающей ситуации (ИОС)**  
**по формированию основ экологической культуры»**  
**«В гости к леснику» в старшей группе**

Программные задачи:

Формировать обобщенное представление о лесе и его обитателях(диких животных, растениях). Уточнить представления детей о жизни диких животных леса. Формировать обобщенное представление о профессии лесник (кто такой лесник? , чем он занимается? , где он живет?).

Формировать представление о строение дерева и разнообразии листьев.

Закрепить правила поведения в лесу. («Познавательное развитие»)

Воспитывать бережное отношение к природе, бережно относиться к живым объектам (растения, насекомые, животным). Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками. Формирование основ безопасного поведения в природе. («Социально-коммуникативное развитие»)

Развивать связную грамматически правильную речь детей, расширить словарь детей словами: лесник, сторожка, дубрава, роща, опушка.

Совершенствовать умение грамматически правильно строить предложения.

Следить за четким произношением стихотворения. Образовывать суффикс «ок» в существительных. («Речевое развитие»)

Развивать двигательную активность, используя физ. минутку. («Физическое развитие»).

Методы и приемы :

- практические : игра « Кто где живет?» , игра –пазл «Дикие животные» , игра « С какого дерева лист?» , игра коврограф-ларчик « Части дерева» , игра «Подумай -разбери», загадывание загадок о диких животных, конструирование муравейника из палочек Кюизинера.

- наглядные : просмотр ролика о жизни муравьев, рассматривание иллюстраций с животными леса, деревьев.

- **словесные** : беседа, рассказ, объяснение задания, словестная игра « Четвертый лишний» .

Материалы и оборудование:

- **Демонстрационный материал** : игрушки диких животных (медведь, зайцы, белка, ежик, лиса) , кукла – лесник, муравейник, мешок для мусора, слайд с изображением домика лесника, 2 ствола деревьев (коврограф), карточки с загадками, письмо от лесника, муляж гриба, корзина с шишками, веточками, желудями, листочками, пазл « Части дерева» (коврограф) , разрезные картинки с изображением диких животных (ежик, медведь, заяц, белка).

- **Раздаточный материал** : картинки с изображением домов животных, бытовой мусор (пластиковые бутылки, пакеты, бумага), конструктор для муравейника (палочки Кюизинера) , листья: дуб, береза (коврограф) .

Оборудование : магнитофон, коврограф- ларчик (Воскобовича), телевизор, столы.

ТСО : диск с видео – роликом о жизни муравьев, диск с песней « на полянке зайки танцевали».

Воспитатель приглашает детей в экологическую комнату.

Дети входят и встают вокруг пенька, на пеньке лежит письмо от лесника. Воспитатель : Ребята давайте прочитаем письмо и узнаем от кого оно. Оказывается, дедушка-лесник приглашает нас к себе в гости! Кто из вас хотел бы отправиться в лес? (ответы детей).

Воспитатель: А вы знаете, кто такой лесник? Чем он занимается?

Лесник - это человек, который следит за лесом, чтобы никто не обижал зверей, не бросал мусор, не ломал деревья, не рвал цветы.

А живет лесник в сторожке - от слова «сторожить». Значит, он сторожит лес.

А как же нам туда попасть? Давайте спросим у леса подсказку.

Здравствуй, лес дремучий лес

Кто в глуши твоей таится

Что за зверь, какая птица?

Всё открой – не утай,

Ты же видишь мы свои.

Ой ребята смотрите, кто это там? А чтобы вы догадались я помогу вам и загадаю загадку об этом животном (загадка о лисе) .

Дети отгадывают .

Воспитатель ,а давайте спросим у неё дорогу до сторожки лесника.

Дети спрашивают у лисы как дойти до сторожки лесника.

Лиса, лисонька скажи

Нам дорогу покажи.

Воспитатель в роли лисы: Я вам покажу дорогу, только сначала помогите мне.

Воспитатель : Лисонька, а что случилось?

Воспитатель в роли лисы : Мои друзья прислали мне свои фотографии, но внезапно подул ветер и они порвались и перемешались. Помогите мне, пожалуйста собрать фотографии. (игра-пазл).

Дети справляются с заданием, и лиса показывает им дорогу дальше.

Дети благодарят лису, и продолжают путь.

На пути у путешественников встречается муравейник, засыпанный мусором.

Воспитатель спрашивает у детей, а вы знаете чей это домик. (Ответы детей).

А что же с ним произошло? (ответы детей) Ребята давайте с вами посмотрим, как же строят свои домики муравьи (видео-ролик).

Ребята посмотрите возле нашего домика много разных вещей (мусор и веточки). А как вы думаете, как мы можем помочь муравьям? (ответы детей) Правильно нам нужно убрать весь мусор, а с помощью веточек помочь муравьям достроить муравейник.(конструктор) . Игра « Подумай-разбери».

Воспитатель : Какие же вы ребята молодцы!

Ой смотрите, кто это там скачет на полянке. (ответ детей)

Ребята это зайчата, давайте у них спросим, как нам дойти до сторожки лесника.

Воспитатель в роли зайца : Конечно, мы вам скажем, если вы с нами потанцуете.

Воспитатель : ребята потанцуем с зайками. (ответ детей).

(Физ. минутка под песню «На полянке зайки танцевали»).

Зайки благодарят детей за танец, и указывают дорогу дальше.

Дети благодарят зайцев и продолжают путь.

Воспитатель : ребята, а кто это у нас там в кустах прячется?

Дети: медведь и детеныши диких животных (бельчонок, медвежонок, зайчонок, лисенок).

Воспитатель : Здравствуй, дедушка медведь, а подскажи нам пожалуйста, как пройти нам к сторожке лесника.

Воспитатель в роли медведя : Я бы вам помог, только некогда мне сейчас.

Дети : А что ты делаешь?

Воспитатель : может мы с ребятами тебе поможем?

Воспитатель в роли медведя: Да, вот беда у меня. Собирал я в лесу малину, и вдруг слышу, кто –то плачет. Подошел я посмотрел, а это зверята играли на лесной опушке и потерялись. Помогите мне ребята найти их дома.

(игра « Кто где живет?»)

Воспитатель в роли медведя : Ребята какие же вы умные, а идти вам надо вон к тем деревьям.

Дети благодарят медведя, и продолжают свой путь.

Воспитатель: Вот ребята мы свами и дошли. Посмотрите ребята какие разные деревья бывают в лесу(показывает картинки). В руках у воспитателя появляется белочка, ребята смотрите кто это? Правильно это белочка. А пока вы рассматривали деревья. белочка рассказала мне, что в лес приходили

плохие люди и срубили дерево с её дуплом. Ребята а можно так поступать с деревьями. (Ответ детей ). Белочка не плачь, мы с ребятами посадим тебе новое дерево, где ты будешь жить. Поможем ребята белочке. Дети : Да.

Игра «Части дерева»

Воспитатель: Ребята какие же вы молодцы! Ой, ребята меня кто-то уколол.

А как вы думаете, а кто в лесу колючий? Дети : ёжик.

Воспитатель : здравствуй, ёжик почему ты меня уколол?

Воспитатель в роли ежика : Просто я очень зол.

Воспитатель: Что же тебя так расстроило?

Воспитатель в роли ежа : Смотрите ребята, вчера под этим пенечком рос грибок, и я решил что подожду когда он подрастет, я его заберу. Ведь мы ежи питаемся грибами и ягодами. Но вдруг подул сильный ветер, и сдул листья с деревьев, и мне ни как не добраться до грибочка. Посмотрите ребята здесь разные листья. А вы знаете с каких деревьев эти листья? (Ответы детей ) .Я вам подскажу, смотрите слева (с левой стороны на коврографе висит картинка березовой рощи) березовая роща, там растут березы, а вот с права (с правой стороны картинка дубравы) дубрава, там растут? (ответ детей ).

Помогите мне раздать деревьям их листочки. Игра « С какого дерева лист?»

Спасибо ребята вы нам с белочкой очень помогли. А что же выделаете в лесу? (ответ детей)

Воспитатель : Да, мы едем в гости к леснику.

Воспитатель в роли ежа : так вы уже пришли, вон она сторожка лесника.

Дети благодарят зверей и подходят к сторожке лесника.

Дети вместе с воспитателем зовут лесника.

Появляется лесник(воспитатель) : Здравствуйте, ребята! Как хорошо что вы пришли ко мне в гости. А мне лесные жители уже передали по нашей лесной почте, что вы с ними играли, никого не обижали и всем помогали. Молодцы! Но мне бы хотелось, чтобы вы и меня, старого, порадовали.

И поиграли со мной в забавную игру, я очень люблю эту игру.

Воспитатель : Здравствуй лесник, мы любим играть, и с тобой с радостью поиграем.

Лесник: Я буду называть несколько слов, а вы будете угадывать где же я ошибся.

Игра « Четвертый лишний».

Спасибо вам ребята повеселили старичка, а за это я подарю вам корзину подарков, в неё я положил шишки, веточки, желуди, листочки. Из них вы сможете сделать много разных поделок в память о нашем путешествии.

Дети и воспитатель прощаются с лесником и лесом, читают стихотворение

Мы хотим, чтоб птицы пели,  
Чтоб вокруг леса шумели,  
Чтобы были голубыми небеса,  
Чтобы речка серебрилась,  
Чтобы бабочка резвилась  
И была на ягодах роса!  
Мы хотим, чтоб солнце грело,  
И березка зеленела,  
И под елкой жил смешной, колючий ёж,  
Чтобы белочка скакала,  
Чтобы радуга сверкала.  
И возвращаются в сад.

Воспитатель : Ребята вам понравилось наше путешествие.

Дети: Да

Воспитатель: а что же нового вы узнали?

Дети рассказывают.

Воспитатель: Молодцы ребят! Теперь вы знаете что нужно беречь природу.

## Конспект ИОС

**Возрастная группа: старшая**

**Тема ИОС:» Знатоки природы»**

Программные задачи: Создать условия для формирования умений правильно, оценивать свои поступки и поступки окружающих. Закрепить знания воспитанников о том, что растёт, и кто живёт в лесу, показать взаимосвязь между растительным и животным миром, закрепить знания воспитанников о лесных птицах, их значимости в жизни леса; закрепить знания воспитанников о диких животных: местах их обитания, повадках; развивать эстетические чувства по отношению к природе.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, игровая, двигательная

Формы реализации детских видов деятельности: отгадывание загадок, беседа, решение проблемных ситуаций, сл.и» «Вопрос-ответ», ди» Может «Да», а может» Нет», так подумай-дай ответ!».Д.и» Убери лишнее» ,сл.и» Чей дом» п.и. »Спасатели ».

Формы организации: групповая, индивидуальная подгрупповая

Оборудование: мультимедийный проектор, презентация

Материалы: изображения лесных обитателей, стрелка с указателем, декорации леса Коврограф мини Ларчик, рабочие листы с рисунками для «Игровизора

Примерное содержание непрерывной образовательной деятельности

I. Вводная часть

Создание благоприятного психологического климата

Воспитатель приветствует детей, предлагает посмотреть любимые мультики.

Дети удобно устраиваются у мультимедийного проектора.

Постановка проблемы

Внезапно слышится звук SOS и на экране появляется ворона Каркуша. Взмолвленная Каркуша рассказала участникам игры о таинственном исчезновении из гнезда ее маленьких воронят и обратилась к детям с просьбой: найти и спасти воронят, так как без них мир станет безрадостным! «Кража! Караул! Пропажа! Прилетела я с базара Воронят как не бывало, как найти мое богатство? Помоги ребячье братство!»

Воспитатель предлагает подумать где ребята будут искать птенцов

На экране появляется Баба Яга и сообщает о том, что это она из вредности забрала воронят и спрятала в глухом лесу. Но лес этот не простой и тропинки, ведущие из него, состоят из трудных заданий. Если дети справятся с заданиями, то смогут вернуть воронят.

Основная часть

Появляются декорации леса. Воспитатель обращает внимание на красоту леса, используя стихотворение: Есть мир чудесный — он вокруг

И стоит только захотеть

Как оживет природа вдруг

И всем захочется лететь, как птица

Шуметь берёзкой кудрявою в лесу

И я вас приглашаю окунуться

В природу, в дикий мир и красоту.

Сл.игра» Может «Да», а может» Нет», так подумай-дай ответ!»

Воспитатель предлагает вспомнить правила поведения в лесу. Воспитатель пытается запутать детей:

Если я приду в лесок -я сорву ромашку? (нет) \*\*\* Если съем я пирожок-выброшу бумажку? (нет) \*\*\* Если хлебushка кусок на пеньке оставлю? (да)

\*\*\* Если ветку подвяжу, Колышек подставлю? (да) \*\*\* Если разведу костер, а тушить не буду? (нет) \*\*\* Если сильно насорю и убирать забуду. (нет) \*\*\*

Если мусор уберу, Банку закопаю? (да) \*\*\* Я люблю свою природу, я ей помогаю! (да). Воспитатель хвалит детей



Д.и «Вопрос-ответ»,

На экране появляется Леший и предлагает детям поиграть в игру и быстро ответить на вопросы

- Кто на себе дом носит? (Улитка)
- Не птичка, а с крыльями. (Бабочка)
- У какого зверя куст на голове? (Лось)
- Куда исчезают насекомые с наступлением зимы?
- Перечислите хвойные деревья. (Сосна, ель, кедр, лиственница, пихта)
- Какие животные впадают в спячку? (Барсук, медведь, ёж, суслик, хомяк)
- Какие животные меняют на зиму окраску. (Заяц, белка)
- Какая птица не вьёт гнезда и не выводит птенцов? (Кукушка)
- Какую птицу называют «лесным доктором»? (Дятла)
- Какое животное называют «кораблём пустыни»? (Верблюд)
- Без чего не сможет расти растение? (Свет, вода, тепло)
- . Полосатый родственник кошки. (Тигр)

Игра» Рассели жильцов»

На экране появляется Кикимора и просит помочь детей расселить жильцов леса по этажам

Игра» Четвёртый лишний»

Кикимора предлагает поиграть в игру. Обращает внимание на дерево, на которое слетелись разные птицы. Нужно посмотреть внимательно и зачеркнуть маркером птиц, которые залетели на дерево по ошибке

Физминутка

Мы идем лесной дорогой, (обычная ходьба)

Интересного тут много,

По дорожке в лес пойдём,

Чудеса в лесу кругом: (ладони приложить к щекам, покачать головой)

Вот растёт под ёлкой гриб, (руки сложить над головой «шляпкой»)

Рябинка – пламенем горит, («фонарики» на четыре счёта)

Белка скачет скок, поскок, (прыжки)

И орешки щёлк, да щёлк. (хлопки в ладоши)

Тихо, тихо, не шумите, (палец приложить к губам)

По дорожке в лес идите; (ходьба на носочках)

Мы для леса все друзья, обижать друзей нельзя!

Постановка проблемы

Лесовичок рассказывает детям о своей проблеме. Он говорит о том, что его чудесный лес был высок до небес, в нём пели птицы до зари и заливались соловьи. Но теперь на полянке, где он живёт тишина, только мусор да склянки кругом. Пришли туристы и решили извести лес: птиц распугали, траву всю помяли, зверей разогнали. Как дальше жить не знает.

Игра «Спасатели»

Воспитатель предлагает собрать мусор и накормить животных

«Выбери только те растения, которые растут в России»

На экране появляется Баба Яга и предлагает выполнить последнее задание:

Из предложенных растений выбрать только те, которые растут в России:

Яблоня, груша, малина, Мимоза

Ель, саксаул, Облепиха, Берёза

Вишня, Черешня, Лимон, Апельсин

Липа, Клён, Банан, мандарин

Слива, осина, Каштан, кофе, рябина, Плантан

Дуб, Кипарис, Алыча

Тополь, сосна, каланча

Воспитатель говорит о том, что пора возвращаться назад в детский сад

III. Заключительная часть

Рефлексия

Воспитатель организует беседу: спрашивает какой хороший поступок совершили дети, задает вопросы детям,

- Что интересного было во время путешествия?

- Какое задание было самым трудным?

- А самым легким?

Предлагает построить пирамиду из детских рук и сказать: Мне понравилось, как я...

Воспитатель благодарит детей за работу, отмечает каждого ребенка и завершает игровое путешествие словами:» Как хочется, чтобы сегодняшний праздник оставил в вашей душе, ребята хотя бы маленький след. След Любви. След Заботы. След Ответственности за всё живое на Земле. Давайте, друзья, в любую погоду

Будем беречь родную ПРИРОДУ!

И от любви заботливой нашей.

Станет земля и богаче, и краше!

Помните, взрослые, помните, дети!

Помните - что, красота на планете,

Будет зависеть только от нас.

Не забывайте об этом сейчас.

### Конспект

#### Игровой обучающей ситуации с литературным персонажем в старшей группе «Царица-водица»

Программы задачи:

Познавательное развитие:

- формировать целостную картину окружающего мира
- развивать любознательность
- прививать интерес к окружающему миру
- уточнить и расширить представления детей о воде, о роли воды в жизни человека и живых организмов, познакомить с понятиями «эксперимент».

Социально-коммуникативное развитие:

- дать представления об основных источниках загрязнения воды, его последствиях, мероприятиях по предотвращению загрязнения, а также познакомить с основными методами очистки воды
- воспитывать бережное отношение к воде и общую экологическую культуру
- прививать желание заботиться о своём здоровье
- знакомить с мерами охраны водоёмов от загрязнений
- обогащать знания детей о роли воды в жизни человека, животных, растений.

Речевое развитие:

- активизировать речевую деятельность детей
- развивать связную речь, умение делать выводы
- продолжать работу над расширением словарного запаса детей, развивать связную монологическую речь, логическое мышление
- обогащать словарный запас детей словами: фильтр, фильтровать, очищать, воронка, Водяной, кроль, брасс, глобус, оберегать, охранять.

Методы и приемы: беседа, рассматривание изображений, художественное слово, экспериментирование.

Материалы и оборудования:

- запись со звуками воды и «Песенкой Водяного»
- приборы для проведения опыта по фильтрованию воды (чистый стакан, стакан с мутной водой, воронка, вата, салфетка.
- игровой персонаж- Водяной
- 2 стакана с водой – морская (солёная) вода и пресная вода

Содержание:

Воспитатель предлагает поиграть в игру «Земля, вода, воздух», воспитатель бросает детям мяч и говорит слова «земля», «вода» или «воздух», дети ловят мяч и называют, кто или что находится в воде, на земле или в воздухе и бросаете мяч обратно.

Проводится игра.

Включается запись со звуком журчащего ручейка, плеск волн, шум волн, шторм.

Воспитатель задает вопрос: что вы слышите? (ответы детей)

Да, это звуки воды, помните на прошлых занятиях мы с вами уже говорили о том, как загрязняется вода и кто её загрязняет, сегодня мы с вами узнаем о значении воды в жизни живой природы, научимся бережно и разумно использовать воду и заботиться о ней.

Появляется Водяной под музыку «Песенка Водяного.

-Воспитатель: Ой, ребята, посмотрите, кто это и что он делает (ответы детей).

-Почему его так называют? (ответы детей)

-Воспитатель: Давайте спросим, почему он плачет? Здравствуй, Водяной!

Почему ты такой печальный, что случилось?

-Водяной: Ох, здравствуйте, ребята. Беда ко мне пришла: гибнуть стали растения в моём подводном царстве, а рыбы стали покидать его. Не знаю, что мне теперь делать? Вот что я стал находить в своей реке вместо рыб. Достает и показывает пустые консервные банки и прочий мусор. Почему всё это происходит? Может быть вы, ребята, знаете, как мне помочь?

-Воспитатель: Ребята, давайте попробуем помочь Водяному. Ты не переживай, возвращайся в свой водоём, а мы тебе обязательно поможем.

-Водяной: Ну раз говорите, что поможете, значит я спокоен. Пойду пока в своё Царство, посмотрю, как там дела. (Уходит).

-Воспитатель: Ну что ребята, решим проблему Водяного? Но сначала мы рассмотрим эти модели, что на них изображено? Воспитатель показывает картинки с изображением растений и рыб.

(ответы детей).

- Как вы думаете, почему в реке у Водяного стали гибнуть растения и рыбы?

(ответы детей)

-Воспитатель: Каким образом люди их загрязняют? (ответы детей).

-Воспитатель: Значит, загрязнение воды приводит к исчезновению растений, что в свою очередь не даёт жить животным. (По ходу рассказа перевернуть карточки - исчезновение всех обитателей водоёма).

-А что же нужно сделать, чтобы река Водяного снова ожила (ответы детей) –

(переворачивается карточка со значком воды, тогда снова появятся растения

– переворачивается карточка со значком растений, приплывут рыбы -

переворачивается соответствующая карточка)

-Значит, водоём начнёт жить сначала.

-Воспитатель: Тогда давайте попробуем очистить воду в этой реке. Проведём с вами опыт по фильтрованию воды.

Проводится опыт «Фильтрование воды». Для опыта нам потребуются чистые стаканы, стаканы с мутной водой, воронки, вата, салфетка Постепенно переливаем мутную воду в чистый стакан.

-Что происходит? (вода очищается).

-Почему песок не поступает в стакан с чистой водой? (он остаётся на фильтре)

-Вывод: Все нечистоты, которые находятся в воде, остаются на фильтрах, а вода становится чистой.

-Можно ли сейчас, после очистки (фильтрации) употреблять эту воду в пищу? (нет)

-Почему? (ответы детей).

Физкультминутка:

К речке быстро мы спустились,

Наклонились и умылись,

Раз, два, три, четыре!

Вот как славно освежились!

А теперь поплыли дружно.

Делать так руками нужно:

Вместе - раз, это - брасс.

Одной, другой - это кроль.

Все как один плывём, как дельфин.

Вышли на берег крутой

И отправились домой.

-Воспитатель:

Что у меня в руках? (ответы детей).

-Каким цветом на глобусе обозначена вода? (ответы детей). Покажите на глобусе воду. Много или мало воды на планете? (ответы детей)

-Но вся ли она пригодна для питья? Давайте проверим.

- Опыт с пресной и морской (солёной) водой.

(В 6 стаканах – обычная вода, а в других 6 стаканах – солёная вода)

-Попробуйте, ребята, сначала из таких стаканчиков воду, какая она на вам на вкус? (ответы детей) Можно её пить? (ответы детей).

-А теперь попробуйте вот из таких стаканчиках.

-Какая она на вкус? (ответы детей).

-Где в природе есть такая вода, пресная вода? (ответы детей) .

-Покажите на глобусе реки. Много их или мало? (ответы детей) Давайте представим, что вся вода на планете поместится в нашем графине, а пресной хватит всего на пол стакана.

-Так много или мало пресной воды на планете? (ответы детей)

-Значит, как нужно относиться к воде? (ответы детей).

-И чтобы воды стало больше давайте отдохнём и позовём дождь:

-Динамическая пауза: «Дождик»

Капля раз, капля два, (прыжки на носочках, руки на поясе)

Очень медленно сперва,

А потом, потом, потом,

Всё бегом, бегом, бегом.

Мы зонты свои раскрыли (развести руки в стороны).

От дождя себя укрыли (сомкнуть руки над головой полукругом)

-Воспитатель: Что вы можете посоветовать всем людям? (ответы детей)

А теперь давайте посмотрим, как наша вода очистилась. Какая она стала?

(Чистая, прозрачная)

-Давайте отнесём её Водяному в реку.

-Несём воду. Выливаем её в тазик.

-Хором говорим слова о воде:

Человек, запомни навсегда:

Символ жизни на Земле - Вода!

Экономь её и береги –

Мы ведь на планете не одни!

Воду попусту не лей.

Дорожить водой умей!

-Появляется Водяной.

-Водяной: Вот спасибо! Выручили!

-Теперь в моём Царстве снова будет царить добро, будет чисто и весело!



-Ну а мне пора встречать рыб обратно До свидания! Приходите ко мне в гости ещё, я покажу вам моё морское Царство (уходит).

Вы довольны, ребята тем, что помогли водоёму не погибнуть. Я предлагаю вам быть внимательными по отношению к окружающей природе, помогать ей всем, чем сможете.

Наш русский народ богат фольклором, забавами, утехами, играми.

Сейчас я вас познакомлю с русской народной игрой «Водяной».

Правила игры:

Водяной (водящий) сидит в кругу с закрытыми глазами. Играющие водят вокруг хоровод со словами:

Дедушка водяной,

Что сидишь ты под водой?

Выгляни на чуточку,

На одну минуточку.

Раз, два, три – водяной не спи!

Хоровод останавливается, «водяной» встает и, не открывая глаз, подходит к одному из играющих. Задача Водяного – определить, кто перед ним. Если водяной угадал, он меняется ролью и теперь тот, чьё имя было названо, становится водящим. «Водяной» может трогать стоящего перед ним игрока, но глаза открывать нельзя. Для большей сложности «водяной» при последних словах песни раскручивается навстречу движения хоровода.

Проводится игра.

### Конспект

#### Игровой обучающей ситуации (с литературным персонажем) «Насекомые на полянке» в средней группе

Программные задачи:

«Познавательное развитие» :

- расширить представления о насекомых (муравей, божья коровка, бабочка, кузнечик, комар, стрекоза) и их характерных признаках.
- объяснить значение насекомых в природе и жизни человека;
- уточнить представления о пользе насекомых;
- совершенствовать умения составлять целое из части
- совершенствовать умения классифицировать предметы по цвету.

«Социально-коммуникативное развитие» :

- воспитывать интерес к насекомым;
- воспитывать бережное отношение к насекомым;
- развивать познавательный интерес к окружающей живой среде;
- совершенствовать умения договариваться со сверстниками.

«Речевое развитие»:

- Активизировать употребление в речи названий частей тела насекомых (голова, брюшко, ноги, усики);
- закрепление представлений об обобщающем понятии - «насекомые»;
- развивать зрительную и слуховую память.
- развивать образность речи;
- развивать связную речь;
- расширять словарный запас - «предостерегающий»

Методы и приемы: - практические: Ф/м По тропинке мы пойдем. Подвижная игра «Стрекозы, бабочки, пчёлы, кузнечики». Дид. игра «Сложи картинку»

- наглядные: Показ и рассматривание картинок и фотоиллюстраций с изображением насекомых (божья коровка, бабочка, стрекоза, муравей, комар,

пчела, кузнечик), показ и обыгрывание куклы Маши (из м/ф Маша и Медведь).

- словесные: чтение и рассказывание стихотворной формы для физкультминутки, стихотворений о насекомых. Сиутативная беседа. Рассказ об интересных фактах о насекомых. Вопросы к детям по закреплению темы «Насекомые»

Материалы и оборудование: картинки с насекомыми (божья коровка, бабочка, муравей, комар, стрекоза, пчела, кузнечик), разрезные картинки (муравей, кузнечик, божья коровка, бабочка), зеленая ткань для полянки, вырезанные из бумаги цветы, нарисованные муравейник и кустарник, кукла Маша из м/ф «Маша и медведь»

Ход занятия.

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Рада вас всех видеть. Давайте встанем в круг и поздороваемся друг с другом.

(приветствие)

Станем рядышком, по кругу,

Скажем «Здравствуйте!» Друг другу.

Нам здороваться не лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Если каждый улыбнется -

Утро доброе начнется!

Доброе утро!

Воспитатель: А теперь присаживайтесь на стулья

(Стук в дверь.)

Воспитатель: Ребята, к нам кто-то пришел. Кто там?

(Вносится кукла Маша (М) из м/ф «Маша и Медведь», озвучивает воспитатель)

Маша: Это я — Маша!

Воспитатель: Дети, давайте поздороваемся с Машей. Здравствуй, Машенька!

Маша: Здравствуйте! Я сегодня шла в гости к Медведю мимо полянки и увидела там таких крошечных жильцов, только кто они такие я не знаю. Поможете мне? (ответы детей)

Маша: Нам нужно добраться до полянки, но она находится далеко.

Воспитатель: Ребята, на чем можно добраться до полянки? (подвести детей наводящими вопросами к ответу «на автобусе»)

(Дети распределяют роли водителя и кондуктора, покупают билеты, садятся на стульчики, подготовленные заранее, которые выстроены как сиденья в автобусе)

Маша: Вот мы и доехали, но до полянки нужно еще немного пройти пешком.

Ф/м По тропинке мы пойдем (ходьба друг за другом обычным

Друг за дружкой гуськом. шагом по кругу)

Ноги выше поднимаем - (ходьба с высоким подниманием

На кочки мы не наступаем. колен)

Перепрыгнем ручеек - (прыжки)

Прыг-скок, прыг-скок.

По дорожке мы идем - (ходьба друг за другом обычным

На полянку попадем шагом до полянки)

Маша: А вот и наша полянка! (стол, накрытый зеленой тканью, с выложенными на ней бумажными цветами, нарисованными муравейником, кустарником) А где же маленькие жители? Здесь только какие-то карточки (картинки с изображением насекомых (муравей, божья коровка, кузнечик, бабочка), разрезанные на 4 части).

Воспитатель: Ребята, а что это за карточки? Что с ними нужно сделать?

Предлагаю вам сложить картинки.

Дид. игра «Сложи картинку»

Маша: Это кто же у нас получился? А как они называются одним словом?

Какие еще есть насекомые?

Воспитатель: Насекомые весной

Вьются и порхают –  
На полянке на лесной –  
Всё благоухает!  
Ног у насекомых шесть,  
Голова есть, крылья.  
И не прочь пыльцу поесть  
(Но не путать с пылью)  
Пчёлке, бабочке, шмелю  
Нужен сок цветочный.  
Ест коровка божья тлю,  
С зелени, с листочков.  
Шмель гудит, оса звенит,  
Стрекоза летает...  
В ульях мёд в такие дни  
Соты заполняет.

Маша: А как передвигаются насекомые? (Ответы детей)

Маша: А чем питаются насекомые? (Ответы детей)

Воспитатель: Большинство из насекомых с удовольствием поедает зеленые листья, стебли и молодые побеги растений. Некоторые насекомые питаются созревшими плодами, опавшими листьями и хвоей.

Есть в природе и насекомые – хищники, которые охотятся на других насекомых. Это стрекоза – она питается маленькими мошками, ловит комаров и жуков; муравьи – они истребляют множество насекомых; кузнечики – они могут с аппетитом закусить неосторожной бабочкой, мухой). (Показ картинок)

А есть насекомые, которые любят полакомиться медовым нектаром и вкусной цветочной пылью.

Ребята, как вы думаете, какие это насекомые? (Ответы детей - пчелы, шмели, бабочки, мухи). (Показать картинки)

Подвижная игра «Стрекозы, бабочки, пчёлы, кузнечики»

Каждый ребёнок изображает определённое насекомое, не называя его (показывает, как оно движется, какие издаёт звуки и т.п.) Остальные ребята отгадывают, о ком идёт речь.

Воспитатель: Ребята, хотите послушать интересные истории о некоторых насекомых?

Ребята, а вы знаете кто самый сильный на земле?(ответы детей). И ты, Маша, послушай

Самый сильный на земле – муравей, ведь он переносит тяжести, в 10 раз превосходящие его собственный вес.

- Ребята, а как называются домики у муравьев? (Ответы детей).

Муравьи живут в муравейнике большой и дружной семьей. Правит в муравейнике муравьиная принцесса.

Ребята, а кто нам летом по ночам спать не дает, и все над ухом звенит? (Ответы детей)

- Как вы думаете, есть ли у комара уши?(Ответы детей)

Оказывается, есть. И прячутся они у самца (мальчика) комара в усах. Конечно, не такие уши, как у человека, но с помощью этого органа слуха комарик-самец находит по звону свою подружку.

- Божья коровка, улети на небо, пронеси нам хлеба, черного и белого, только не горелого...

Помните такую присказку?

- А какого цвета это насекомое?(Ответ детей)

Божья коровка еще бывает оранжевого цвета. Красная или оранжевая окраска божьей коровки называется предостерегающей. Птицы знают, что насекомые с такой окраской несъедобные, и не клюют их.

(Рассматривание картинок с насекомыми.

Воспитатель: Как Вы думаете, что будет, если уничтожить всех насекомых?

(никто не будет опылять растения, если этого не делать, то не будет и самих

растений). Ребята, не обижайте насекомых, не трогайте их, они часть природы.

В лесу летают мотыльки,

Ползут козявки и жуки.

Природа - мать им жизнь дала.

У них у всех свои дела.

Ты их увидишь на пути

- Не обижай, а отойди!

Без насекомых лес, друг мой,

И одинокий и пустой.

Маша: Спасибо, ребята, что помогли мне разобраться кто же эти маленькие жители полянки. А мне пора к Мишке, он меня уже заждался. До свидания!

Воспитатель: До свидания, Машенька! И нам тоже пора возвращаться в группу. Садимся все в автобус. Водитель, заводи мотор. Кондуктор, не забывай про билеты. Поехали в группу.

Воспитатель: Вот и закончилось наше путешествие на лесную полянку.

Молодцы, ребята, как много нового мы сегодня узнали. Ребята, а о ком мы сегодня говорили?

Что было интересно?

Вам понравилось на лесной полянке?

А мне понравилось то, что вы были активны, внимательно слушали и помогли Маше.